

NOUVEAU DVD LOWAVE : FELICE VARINI – SEPT DROITES POUR CINQ TRIANGLES



Paris, France (2005) – **Lowave et Double Elephant** annoncent la sortie d'un nouveau documentaire de la collection **artists at work** dédié à l'artiste suisse **Felice Varini – Sept droites pour cinq triangles**.

L'artiste plasticien **Felice Varini** agit depuis de nombreuses années dans des espaces architecturaux du monde entier pour les investir avec sa peinture. Il parcourt ces lieux en relevant leur architecture, leurs matériaux, leur histoire et leur fonction. A partir de ces différentes données spatiales, il définit un point de vue autour duquel son intervention prend forme. Ce point de vue fonctionne comme un point de lecture, c'est-à-dire comme un point de départ possible à l'approche de la peinture et de l'espace. Dans tous ses projets, l'artiste part d'une situation réelle dans laquelle va s'inscrire sa peinture.

Cette réalité n'est jamais altérée, effacée ou modifiée, elle est au contraire affrontée dans sa complexité.

Le documentaire **Felice Varini, 7 droites pour 5 triangles** présente l'installation de l'artiste réalisée sur la Place de l'Odéon à Paris en 2003 : un tracé clos de 7 lignes, formant 5 triangles, sur l'ensemble de la place. Réalisé par **Antoine De Roux**, le documentaire s'attache à retracer au plus près des intervenants et de l'artiste, la mise en place de l'installation. Il montre dans son intégralité, la prise de possession du lieu par Varini, le travail de l'artiste et de ses assistants dans l'espace, les inévitables surprises et difficultés techniques qui s'ensuivent, la réaction des passants et des voisins, et la jubilation lors de l'achèvement de l'œuvre et de sa découverte par les spectateurs le soir du vernissage.

Felice Varini, Sept droites pour cinq triangles s'inscrit dans la collection **artists at work** qui propose un regard inédit sur la création contemporaine. Au travers de cette **observation patiente et systématique de l'artiste au travail**, l'objectif de cette collection est de **révéler le processus** de la démarche créative, **de donner accès** aux clés qui permettent de **la comprendre**, et d'en montrer sous un nouveau jour la **diversité et la richesse**, aussi loin que possible des conditionnements qui dominent notre manière de voir et de penser.

La société de production **Double Éléphant** se consacre depuis 2000 à la production de films documentaires sur la culture et l'art contemporain. Son catalogue comprend plusieurs documentaires sur Laurent Pariente, Cornelia Konrads et Miloslav Moucha. Un documentaire sur Wim Delvoye et Guiseppe Penone sont en cours de production. Pour davantage d'information, visitez notre site web ou prenez contact avec **Silke Schmickl** à silke@lowave.com ou **Antoine de Roux** à antoine@artists-atwork.com.

Fiche technique

Film: Felice Varini – Sept droites pour cinq triangles

Bonus: Galerie photo avec 10 réalisations de l'artiste, une sélection de textes critiques (anglais, français, allemand, italien), biographie, bibliographie.

Durée: 45 min

Sous-titres: Français, anglais, allemand

Stereo / Couleur / 4:3 / DVD 5 / PAL / Zone: All